

## **AUTORINIO ATLYGINIMO, SURINKTO UŽ SUTEIKTĄ TEISĘ NAUDOTI MUZIKOS IR LITERATŪROS KŪRINIUS, PASKIRSTYMO TAISYKLIŲ III DALIES PAKEITIMAS**

### **III. Autorinio atlyginimo paskirstymas**

#### **Bendrosios taisyklės**

1. Autorinis atlyginimas, surinktas už suteiktą teisę retransliuoti kūrinius, paskirstomas pagal retransliuojamas programas: **73-72** procentus surinktos sumos skiriant muzikos kūrinių autoriams, 23 procentus – literatūros ir audiovizualinių kūrinių autorių teisių bei gretutinių teisių subjektams, **4** procentus – vizualinių menų autoriams, **1 procentą – dramos ir muzikinių dramos kūrinių autoriams.** Galutinį paskirstymą užsienio autoriams atlieka atitinkamos programos kilmės šalies autorių teisių kolektyvinio administravimo bendrija pagal jos turimą informaciją apie programoje panaudotus kūrinius. Atlyginimą, surinktą už kūrinių, transliuotų Lietuvos televizijų programose, retransliavimą, LATGA paskirsto Taisyklėse numatyta tvarka.

#### **Autorinio atlyginimo, surinkto už suteiktą teisę atgaminti laikmenose ir viešai skelbti kūrinius internete, paskirstymas**

1. Autorinis atlyginimas, surinktas už viešą kūrinių paskelbimą internete paskirstomas pagal konkrečias kūrinių naudotojo pateiktas ataskaitas, jeigu kūrinių naudotojo mokama autorinio atlyginimo suma per ataskaitinį laikotarpį yra didesnė nei 100 €. Autorinis atlyginimas skirstomas tokiomis proporcijomis:
  - Internetinis radijas: 70 % skirstoma pagal viešą kūrinio registracijos procentą, 30 % pagal atgaminimo;
  - Viešas kūrinių paskelbimas internete, kai toks paskelbimas vykdomas srautu – kūrinių pasiklausymui (streaming) - 50 % skirstoma pagal viešą kūrinio registracijos procentą, 50 % pagal atgaminimo;
  - Viešas kūrinių paskelbimas internete, kuomet galutiniams vartotojams suteikiama galimybė juos atsisiųsti: 30 % skirstoma pagal viešą kūrinio registracijos procentą, 70 % pagal atgaminimo;

Mažesnės, nei 100 € per ataskaitinį laikotarpį surinktos autorinio atlyginimo sumos paskirstomos pagal pateiktas radijo transliuotojų programas.

Per ataskaitinį laikotarpį surinktos autorinio atlyginimo sumos paskirstomos pagal kūrinų naudotojų pateiktas kūrinų naudojimo ataskaitas.

Kūrinių naudotojui nepateikus ataskaitos, arba, kai per ataskaitinį laikotarpį surinktos mažesnės, nei 100€ autorinio atlyginimo sumos paskirstomos pagal pateiktas radijo transliuotojų programas, taikant kūrinio viešo atlikimo/paskelbimo registracijos duomenis.

2. Autorinis atlyginimas surinktas už muzikos kūrinų atgaminimą laikmenose paskirstomas pagal kūrinų naudotojo pateiktas ataskaitas – paraiškas, registruojant jas NCB „Bifrost“ ar kitose išorinėse sistemose. Autorinis atlyginimas už laikmenas, kuriose atgaminti tik LATGA narių kūriniai, gali būti paskirstomas tiesiogiai, nenaudojant NCB „Bifrost“ sistemos.